

Label: Sony  
V.Ö.: 01.02.2008



## Falco - Symphonic

Genre: Pop



34°C

Anlässlich des 10. Todestages der österreichischen Stilikone Falco haben seine früheren Bandmusiker nun akribisch ein legendäres Konzert restauriert, das 1994 zusammen mit einem Orchester aufgeführt worden ist. Das war eine gute Idee. Vier Songs am Ende der CD, wie auch die DVD, geben einen Einblick in die Magie des damaligen Live-Abends. Während dieser sicherlich aufwendigen musikalischen Archäologie wurde die Idee geboren, die für die Konzertrenovierung notwendigen instrumentalen Neuaufnahmen mit den Originalspuren von

Falcos Stimme aus den 80ern zu verschmelzen und so ein symphonisches Remix-Album zu veröffentlichen. Das war keine gute Idee. Sicherlich war es für den posthum versammelten Klangteppich des Live-Erlebnisses eine einzigartige Grenzerfahrung, den Ausnahmemusiker geistig noch mal in ihrer Mitte erlebt zu haben. Falco hätte 1995, anstatt den Techno-Hit „Mutter der Mann mit dem Koks ist da“ zu produzieren, solch ein Altherren-Projekt auch selbst umsetzen können. Hat er aber nicht. Warum wohl?